

OLTRE LO SPECCHIO CI SEI TU!

*I protagonisti della web revolution diventano icone POP
nelle opere a specchio di Daniele Basso*

Alla Rivabella Art Gallery di Magliaso (Via Ressiga 17), nei pressi di Lugano, il 25 Novembre 2012 alle ore 11,00 inaugura "Oltre lo specchio ci sei tu" (curatore Dalmazio Ambrosioni), esposizione personale di Daniele Basso, artista, designer e creativo che attraverso la superficie specchiante, riflette e fa riflettere sulle interazioni di Arte, Design e Moda con la persona e sul ruolo privilegiato che questi mondi hanno nel rappresentare la contemporaneità.

"Lo specchio" - dice Daniele Basso - "è un oggetto trasversale a tutte le culture, una fessura spazio-temporale in cui osservare se stessi ed il contesto, in cui l'anima delle cose diventa messaggio dal sorprendente potere comunicazionale. Superata la mera funzione, i miei specchi arredano ogni ambiente, riflettono e fanno riflettere sui diversi temi della vita contemporanea e dell'essere, perché la nostra felicità non dipende da ciò che ci accade ma come reagiamo ad esso!"

Rivabella Art Gallery, centro espositivo di riferimento nella regione, è solo una parte della Residenza Rivabella, diretta magistralmente dal Dott. Alexandre Aleman. Tra lago, Golf Club ed Aeroporto di Lugano, è un albergo di prima classe, con Wellness e Piscina, dove vivere liberamente nel clima mite del Ticino o anche trascorrere soggiorni brevi di riposo e vacanze. Nel totale rispetto della sfera privata, ma con il personale a disposizione 24 ore su 24, si può godere di servizi per la persona, terapie all'avanguardia personalizzate ed attività di svago ed animazione godendo il privilegio della sicurezza, serenità e cultura.

Questa Mostra proprio a Rivabella per contribuire con l'arte a trovare un senso alla vita, perché in un mondo che sta invecchiando velocemente ricucire la distanza tra giovani ed anziani è una necessità impellente. *"Senza spazio... dalla politica, all'economia, alla società, all'arte... - dice Daniele Basso - noi giovani ci rifugiamo in rete, trascurando i rapporti sociali, i parenti, i nonni...e l'immenso bagaglio di storie e cultura che essi rappresentano. Ho pensato allora di iniziare un dialogo riflessivo bidirezionale con la terza età: esperienza in cambio di entusiasmo e colore. A Rivabella presento la nuova collezione dedicata ai grandi personaggi del web. Icone POP contemporanee che hanno cambiato il mondo sviluppando tecnologie fantastiche ed universali per riappropriarsi del proprio pensiero e della libertà di esprimersi. Rimane il problema di cosa dire...ma fortunatamente ascoltando gli anziani le idee non mancano, e così anche noi giovani possiamo costruire il nostro posto nel mondo."*

Alla mostra sono esposte le collezioni GlocalDesign, Swarovski, Mila Schön, Molteni&C, SanPatrignano ed Haute Material; i pezzi unici per Fondazione Federico Fellini già esposti a New York tra le eccellenze del Made in Italy; i nuovissimi specchi in collaborazione con l'artista Ludmilla Radchenko; l'installazione appositamente realizzata di 25 "MrBot", lampada POP icon disegnata per Slide; l'opera "Kryste" già alla 54° Biennale d'Arte di Venezia (editore SLIDEart, curatore Luca Beatrice) ed a Torino con Vittorio Sgarbi; oltre a molti pezzi delle collezioni Limited Edition di GlocalDesign.

In tutto oltre 30 opere a specchio che ripercorrono in sintesi le esperienze, i temi ed il percorso di Daniele Basso attraverso la Moda, il Design e l'Arte, e trasportano i visitatori in un mondo di eterea leggerezza, tra sogno e realtà, metafora della società contemporanea che fa i conti con i propri desideri.

Daniele Basso oltre ad artista è anche titolare dello studio di progettazione "GlocalDesign" che si occupa di Design Strategico (Marketing, Prodotto e Comunicazione) e Progettazione nei settori Moda (Sportswear e accessori), Eventi, Contract, Arredamento ed Illuminazione. Glocal (pensa globale, agisci locale) oltre ad un nome è una filosofia che vede nel design lo strumento per valorizzare le eccellenze, vera essenza del benessere, nel mondo. GlocalDesign dalla sede di Biella coordina progetti con alcuni tra i migliori marchi del "Made in Italy", e si avvale di un Network internazionale consolidato di aziende e professionisti, uniti nel pensiero e nel metodo di lavoro, capaci di innovare creando emozioni.

www.glocaldesign.it
www.rivabella.ch
www.ticinofinanza.ch

SHOWROOM

Glocal Design di Daniele Basso – Via Salita di Riva, 3 – 13900 Biella – Italy
www.glocaldesign.it

UFFICIO STAMPA ITALIA

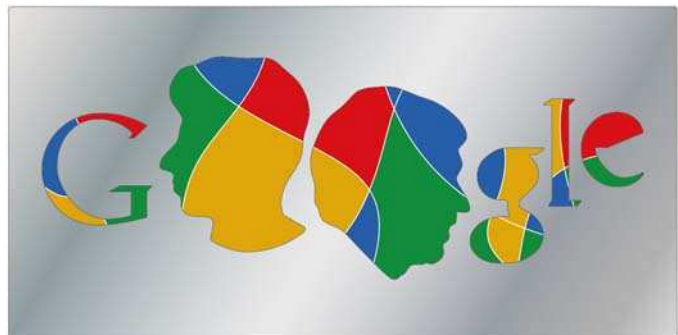
Marcello Mosesso: +39 335 1036671
mosesso@spoongroup.it

Daniele Basso

Designer e Artista

Laureato in "Economia" (Italia e USA), in "Industrial Design" (tesi "Centro Stile Lancia" esposta al "Carrousel du Louvre" Parigi), con Master in Comunicazione, lavora a Parigi e NY per Versace, a Milano per Publicis e con Fiat Group. Nel 2004 è responsabile Advanced Design Carcerano (Car Design). Nel 2006 fonda "GlocalDesign" (Think Global, Act Local). Nel 2007, per la rivista "Class" tra i "Migliori 100 architetti d'Italia", progetta per Fondazione BAE alla 64° Mostra d'Arte Cinematografica di Venezia e nel 2008 l'evento "TESEO" per Torino World Design Capital (13000 visite - Domus n° 916). Nel 2009 lancia le collezioni di Specchi "Desiderio Barocco" e "Message" (Acciaio 100% riciclabile) già in mostra a NY, Torino e Napoli. A Milano al Napapjri Gallery Store è identificato "tra i primi a intuire le crescenti interazioni tra Design e Moda" (Corriere delle Sera) ed "espressione della nuova tendenza Locale-Globale del Design" (LaRepubblica). A Verona espone l'opera "Universo Dentro" e poi alla Torino Design Week. Membro dell'Osservatorio ADI Index dal 2010, realizza l'installazione "Il Muro siamo Noi" a Milano, le esclusive collezioni di Specchi "GlocalDesign+Molteni&C", "GlocalDesign for SanPatrignano" e gli specchi "DolceVita" per Fond. Fellini. Nel 2011 disegna il logo della rivista "Oggetti Design Magazine", progetta per "Lumen Center Italia" e con Omar Ronda partecipa alla collettiva "Cavour e Mazzini". Realizza l'opera "A Bright Future" con Swarovski, l'opera "Kryste" con SLIDEart, invitato alla 54° Biennale d'Arte di Venezia (curatore Luca Beatrice) e poi al Padiglione Italia a Torino (Curatore Vittorio Sgarbi), e l'opera WE=WALL entra nella collezione permanente del Museo del Parco di Portofino. Nel 2012 gli specchi con HauteMaterial in legno antico escono su AD, Interni, MariClaire e Domus web. Al Salone di Milano presenta l'innovativo tavolo in carbonio unidirezionale ad incastro magnetico sviluppato con Mast3.0 e la luce MrBot con Slide. Nasce la collaborazione artistica con Ludmilla Radchenko (in mostra anche a Montecarlo e Miami) e ha la sua prima personale tra Arte, Moda e Design alla Rivabella Art Gallery Magliaso/Lugano (CH).

Pop Web Icons Collection:



SHOWROOM

Glocal Design di Daniele Basso – Via Salita di Riva, 3 – 13900 Biella – Italy
www.glocaldesign.it

UFFICIO STAMPA ITALIA

Marcello Mosesso: +39 335 1036671
mosesso@spoongroup.it