



GLOCAL DESIGN AD ABITARE IL TEMPO

"UNIVERSO DENTRO" E' L'OPERA PRESENTATA ALL'INTERNO DELLA MOSTRA-EVENTO "LINKING PEOPLE" NELL'AREA CULTURALE DELLA MANIFESTAZIONE

"Universo dentro" è il progetto realizzato da Glocal Design Studio in occasione di Abitare il Tempo, la manifestazione dedicata all'arredamento d'interni in programma a Verona dal 17 al 21 settembre. All'interno della mostra-evento "Linking People" sul tema il "luogo non luogo" espresso dal concetto "BeVisible with invisible", lo studio di design guidato da Daniele Basso propone un pezzo unico in linea con il concept dell'area culturale che intende coinvolgere emozionalmente e raccontare il fascino precario del non luogo e delle persone che occupano quello spazio pur non vivendolo.

L'opera unica "Universo dentro" ideata da Daniele Basso e realizzata in partnership con Stonehenge, è una vetrina sull'anima: un enorme geode fuori scala (1800x900 mm, prof 700 mm, 560 kg circa) in granito viene sfondato dallo specchio "DreamScape", immaginario profilo di montagne lontane, che interagendo con la fisicità della pietra, ne scopre l'universo che c'è dentro, fino a renderlo leggero, etereo, invisibile, allargando lo spazio verso l'infinito.

Dal geode in granito Stonehenge (Luz de Compostella® - Cammino di Santiago®) che racconta la storia della terra e dell'umanità, sgorga come un'inattesa ed anomala concentrazione di muscovite purissima, lo specchio di Glocal Design (Acciaio Ni/Cr 100% riciclabile), oggetto trasversale a tutte le culture. Granito e specchio, oggetti comuni nella quotidianità dei luoghi a noi cari, insieme arredano lo "spazio visibile" fondendolo con "l'invisibile dei nostri pensieri".(be visible with invisible).

"Le storie devono trovare un luogo dove essere raccontate – afferma Daniele Basso, designer alla guida di Glocal Design Studio – vicende, pensieri ed emozioni rimbalzano tra le linee naturali che hanno composto la pietra ed il profilo immaginario di montagne lontane. Dentro quest'opera si trova il nostro personale universo: l'entusiasmo ed i sogni del Bambino che immagina il domani si connettono con l'Uomo che crescendo progetta il proprio futuro nella società, esprimendo così il concetto di "Linking People". Il perfetto equilibrio tra arte e design sono utilizzati come strumento di "comunicazione tangibile" attraverso cui esprimere pensieri ed emozioni.

Lo specchio "DreamScape", elemento centrale dell'opera presentata da Daniele Basso fa parte della collezione di specchi "Message", che, insieme alla collezione "Desiderio Barocco", concretizzano lo spirito progettuale di Glocal Design e sono anticipazioni di un progetto più ampio che intende offrire, attraverso una nuova chiave interpretativa, un significato concettuale più profondo al design, legandolo a forme che esprimono storie e valori simbolici. Entrambe le collezioni, già in vendita, sono ricche di contenuti e di emozioni, ognuna con una sua personale storia evocata dalle linee che danno origine a forme uniche.

Milano, 30 luglio 2009