

L'ARTISTA DANIELE BASSO ILLUMINA DI CRISTALLI SWAROVSKI® I TROFEI SKI WORLD CUP ALTA BADIA 2016

In occasione della Ski World Cup Alta Badia - Dolomites l'artista Daniele Basso, autore della scultura GIGANT, realizzata alla partenza della pista Gran Risa nel 2015 per i 30 anni della manifestazione, interpreta anche per l'edizione 2016 i trofei dello Slalom Gigante e dello Slalom Gigante Parallelo in notturna illuminandoli con cristalli Swarovski®.

"I Trofei - dice Daniele Basso – rappresentano le splendide performances dei campioni nella magica e meravigliosa unicità naturale dell'Alta Badia. Esalta nella forma la bellezza strabiliante delle Dolomiti, monumentali e solenni, e celebra la magia della neve e dello sport attraverso i cristalli Swarovski® che scendono leggeri nella cornice del trofeo fino a diventare la pista. E' la metafora di una storia di passione, sport e bellezza che si rinnova ogni anno nel magico evento della Coppa del Mondo di Sci Alta Badia Dolomites..."

Vere opere d'arte che interpretano il logo della Ski World Cup Alta Badia - Dolomites, i trofei sono sommersi da una nevicata luminosa di cristalli che consacrano l'acciaio a vero gioiello, ed uniti nel podio dei vincitori, nei colori Crystal, Light Siam e Emerald rappresentano la bandiera dell'Italia.

"I Trofei - continua Basso – sono volutamente tutti uguali nelle dimensioni, per celebrare oltre la performance il valore Universale dello Sport... Quando determinazione, talento e passione spingono l'Uomo e l'Umanità verso nuovi obiettivi!"

Una scelta, i cristalli Swarovski®, nata non solo per coerenza con le forme a spigolo peculiarità dell'Arte di Basso e della scultura GIGANT" ma anche per il contenuto innovativo della collaborazione iniziata già nel 2011, quando per primo li ha abbinati all'acciaio specchiante, suo materiale d'elezione.

L'autenticità e la provenienza dei cristalli Swarovski vengono certificati dal logo che riporta la dicitura Crystals from Swarovski, la firma del fondatore Daniel Swarovski e l'anno di fondazione dell'azienda. Dal 1895 Swarovski fornisce cristalli di qualità ineguagliabile, simbolo di artigianato e creatività che va ben oltre la mera manifattura; la loro brillantezza e versatilità possiedono il magico potere di realizzare visioni artistiche attraverso lo spettro creativo, e sono divenute ingredienti fondamentali del mondo della moda e dell'accessorio, della gioielleria e dell'interior, ma anche del design contemporaneo e dell'arte.

Entrambi i materiali sono eterni e sperimentano, attraverso la luce che in essi si riflette e si amplifica, un'Arte etica e responsabile per l'uomo e per l'ambiente, che celebra i valori dell'Umanità che crede nella forza della vita.

SHOWROOM

Daniele Basso – Via Salita di Riva, 3 – 13900 Biella – Italy
Daniele Basso: +39 329 2323148 - daniele@globaldesign.it

PRESS OFFICE & EVENTS

Beatrice Pazi - Via Federico Confalonieri, 11 - 20124 Milano
T. +39.349.5534768 – beatrice@beatricepazi.it



Render Preview: SWCtrophies2016_ONE.jpg



Render Preview: SWCtrophies2016_ONE-TWO-THREE.jpg

Daniele Basso Biografia

"Tutti uguali, allo specchio, siamo sospesi tra sogno e realtà. Le mie opere specchianti sono riflessioni sulla contemporaneità. Pensieri da terminare col nostro significato..."

Daniele Basso, nato professionalmente tra Biella e Milano (Italy) nella moda con *Gianni Versace*, cresciuto nella comunicazione in *Publicis* e nel design tra NY e Parigi in *Versace Group*, *Ermenegildo Zegna* e *FIAT Auto*, nel 2006 fonda lo studio di Design Strategico e Progettazione **GlocalDesign** (Pensa Globale, Agisci locale), attivo nei settori Fashion, Interior e Lighting. Appassionato alle superfici specchianti in acciaio, ha prima avviato importanti collaborazioni e partnership con diversi marchi d'eccellenza del design italiano tra cui *Krizia*, *Moncler*, *Napapijri*, *Mila Schon*, *Molteni&C*, *Swarovski*, *SanPatrignano*, *Italamp*, *Slide* e *Fond. Federico Fellini*, per poi intraprendere nel 2012 la carriera artistica che lo ha visto tre volte invitato al *Mostra Internazionale d'Arte La Biennale di Venezia*, ed in mostra a NY, Parigi, Dubai, Lugano, Monte-Carlo, Forte Dei Marmi, Città del Vaticano, Milano, Bologna e Napoli, con opere in diverse collezioni permanenti tra cui *"We=Wall"* (una porzione di Muro di Berlino in acciaio a specchio) al *Museo del parco di Portofino*. Nel 2015 realizza la scultura *"Coke Its Me"* commissionata da *The Coca-Cola Company* per i 100 anni della Bottiglia *Contour*, la mostra *"Corporate Art"* alla *Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea (GNAM) di Roma*, la collettiva *"OPEN"* a Venezia (*Film Festival* e *56. Biennale di Venezia*) ed il monumento *"GIGANT"* per il 30° Anniversario della *Gara Ski World Cup Alta Badia - Dolomites*. Nel 2016 la collettiva alla *Contini Art Factory* di Venezia, la scultura *Aquamantio* per il Centenario di *MOSCA1916* e l'opera *Aureo* per *Officine della Scrittura Museo Aurora Penne*.

SHOWROOM

Daniele Basso – Via Salita di Riva, 3 – 13900 Biella – Italy
Daniele Basso: +39 329 2323148 - daniele@glocaldesign.it

PRESS OFFICE & EVENTS

Beatrice Pazi - Via Federico Confalonieri, 11 - 20124 Milano
T. +39.349.5534768 – beatrice@beatricepazi.it