

Masserano ospita l'ultima opera di Daniele Basso Prima dell'esposizione ai Desenzano Summer Days.

Nella meravigliosa cornice del sagrato dell'ex chiesa di *San Teonesto*, parte del *Polo Museale Masseranese*, poco distante dal centro medioevale del paese, è stata installata temporaneamente nel mese di agosto per un servizio fotografico l'ultima scultura realizzata da *Daniele Basso*.

"L'occasione per il Polo Museale Masseranese di diventare luogo d'esposizione per l'Arte Contemporanea, creando un legame tra passato, presente e futuro attraverso le emozioni dell'arte e la ricerca del bello" dichiara *Stefano Cavaliere* direttore e curatore del Museo. *"Evidenziando il continuo rimando tra antico e contemporaneo che è la ricchezza dell'esperienza turistica in Italia. Anche nei piccoli centri. Spesso dal passato importante come Masserano, che era un Principato"* conclude il Sindaco *Sergio Fantone*.

Lo shooting dell'opera, che si è poi spostato in una residenza privata al Vandorno, è stato interpretato del fotografo e artista biellese *Stefano Ceretti*, che ha realizzato alcuni scatti molto diversi tra la spiritualità del luogo sacro e la bellezza ricercata del giardino della residenza.

"Un'opera - conferma Basso - in bilico tra trascendente e terreno che grazie alla grande disponibilità delle istituzioni di Masserano e all'amicizia dei proprietari della villa, ha trovato sul territorio modo d'interpretare i diversi contesti a pieno".

VR2018_SC03, il nome dell'opera realizzata col prezioso contributo di *Roberto Monteferrario* di *Legno e Cultura a Cossato*, è la più recente ma anche la più monumentale delle sculture appartenenti al progetto *Vertical Reflection*. Un progetto pluriennale, nato nel 2015 a NYC, attraverso cui l'artista *Daniele Basso* indaga l'animo umano nelle fasi della conoscenza e della scelta per giungere alla consapevolezza della complessità del mondo. Messaggio che viene espresso con incastri unici di volumi in legno, CorTen e acciaio lucidato a specchio.

"Quest'opera in particolare - racconta Basso - interpreta il simbolo spirituale della croce in relazione al contesto contemporaneo. Volumi anomali s'innestano nel corpo centrale a croce e generano un simbolo diverso. Personale. Che la contemporaneità trasforma in universale. Oggi internet e i social media ci spingono continuamente verso opinioni spesso espresse con leggerezza o consapevolezza parziale. Svuotando simboli e valori del loro significato originario. Finché tutto diventa relativo e soggettivo. Questa scultura è una riflessione sulla rinnovata necessità di consapevolezza per gestire la liquidità a cui siamo esposti e consolidare la nostra identità. Per evitare il disgregarsi della società, dei suoi valori e dei suoi simboli. Verso la spiritualità alla radice dell'uomo stesso. Verso l'intuizione che ci porta oltre i confini della sola ragione alla scoperta di nuove frontiere!"

Gli scatti realizzati nelle diverse location saranno inseriti nei documenti di presentazione del progetto che verrà esposto al pubblico in anteprima al *Castello di Desenzano del Garda* dal 25 al 26 agosto in occasione della manifestazione **Desenzano Summer Days**.

Due giornate di divertimenti, ideate da *Sharon Alario* e *Michele Maiello* di *Elementary Group*, in cui piazze e luoghi d'arte della città accoglieranno attività ed esposizioni a tema con diversi argomenti: Motori, in collaborazione con *Scuderia Ferrari Club*; Moda e Benessere, con diversi brand italiani; Food sul Lungolago, con *VLAB*, *Cantina Accordini* e *Luppolaio*; Forze dell'Ordine e Forze Armate Italiane, con esposizione e sfilata il 26 agosto; Sport, con la finale di Basket JLB 3x3 sabato 25 agosto.

Special Guest dei *Desenzano Summer Days* saranno l'artista **Daniele Basso** con l'opera *VR2018_SC03*, e il Maestro *Gabriele Maquignaz*, fondatore del movimento artistico Aldilà.

L'intrattenimento sarà curato da *Radio Studio +*, con il *Live Music Show* nella serata del 25 agosto, mentre *Funivie di Malcesine* con *Gardaland* intratterranno i più piccoli con animazione e giochi.