



Caryatis D_ Frame-Inox

50x50cm, h170cm - Acciaio lucidato a specchio a mano - Daniele Basso

Cariatidi, Nike e Veneri rinascono... I vecchi miti trovano nuova energia!

Il corso e ricorso della storia si materializza. Distruzione e ricostruzione ininterrotte originano risultati simili ma non uguali. Le piccole differenze sono il luogo in cui alloggiamo noi. Lo spiraglio per dire la nostra. Per essere protagonisti del nostro tempo. Artefici del nostro piccolo pezzo di mondo. Ideatori dei nostri miti e dei nostri valori.

"Le sculture Caryatis del Progetto Frame, simboleggiano la leggerezza quale segno di forza. Danzano imperturbabili le fanciulle di Karya sotto il peso del mondo. Perché imparare ad esistere in ogni momento con leggerezza è una grande conquista. Centralità della donna e suo ruolo in famiglia e in società, sono temi che attraversano la storia in modo instabile, alla continua ricerca di equilibrio e determinazione. Le donne sorreggono pesi straordinari con eleganza e forza d'animo inesauribili, restituendo leggerezza e bellezza. Un processo che non ha termine, espresso da queste opere che non sono mai concluse, dove è fondamentale aggiungere il mancante, esprimere la nostra opinione o metterci in gioco per trovarne una migliore."

Daniele Basso Artista
Biella, Via Salita di Riva n° 3

www.danielebasso.it